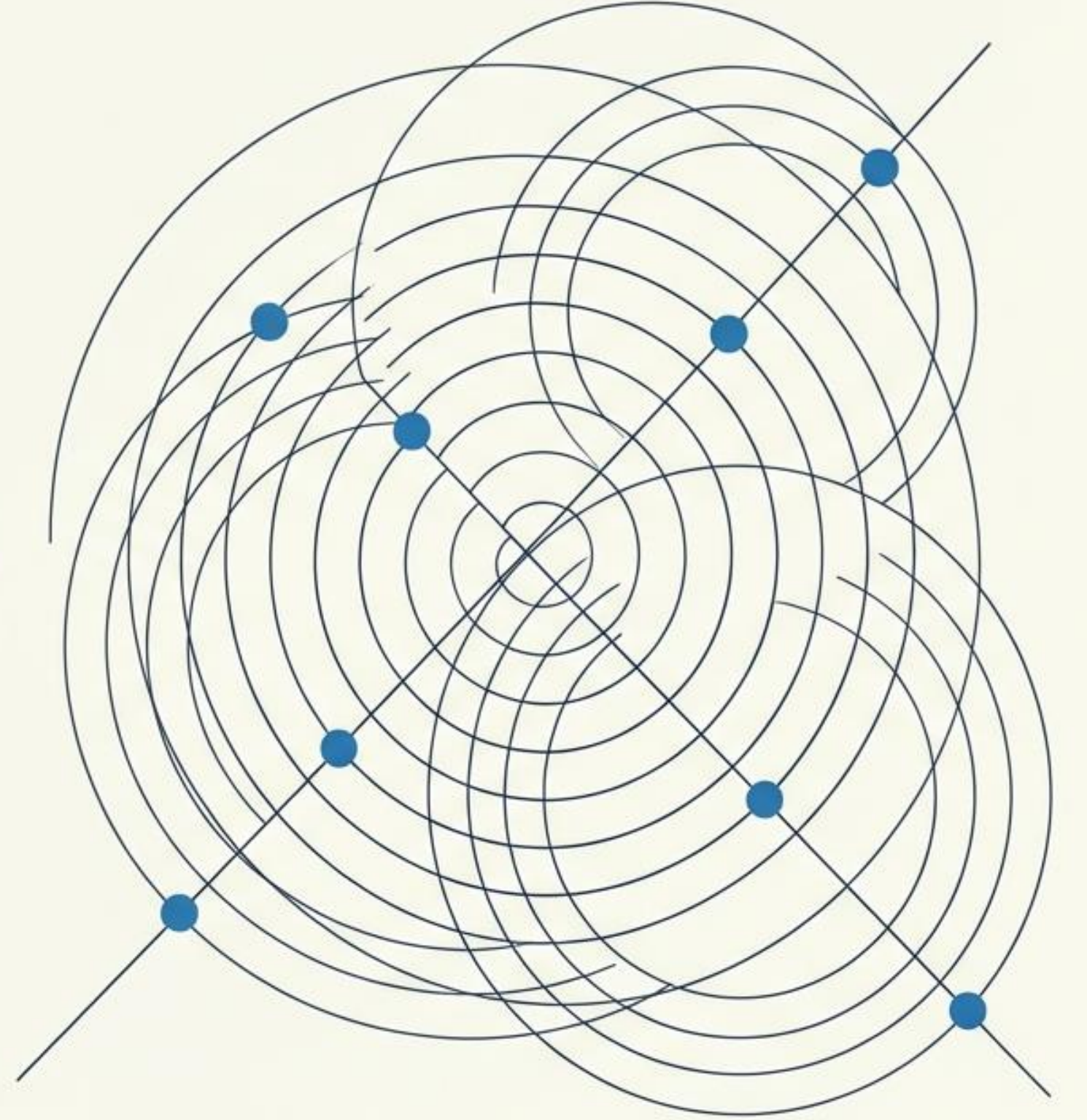


STRATEJİK YÖNETİM ÖZETİ

Fen Edebiyat Fakültesi: Akademik Performans ve Etki Raporu

Kapasite, Üretim ve Küresel Yankı



Makro-Görünüm: Küresel Çapta Akademik Ayak İzi

(2008-2025)

37.432



Toplam Atıf

Küresel literatürde ölçülen toplam etki

1.627



Scopus Makalesi

Uluslararası standartlarda tescillenmiş üretim

255



Araştırma Projesi

Bilimsel üretimi besleyen fonlanmış altyapı

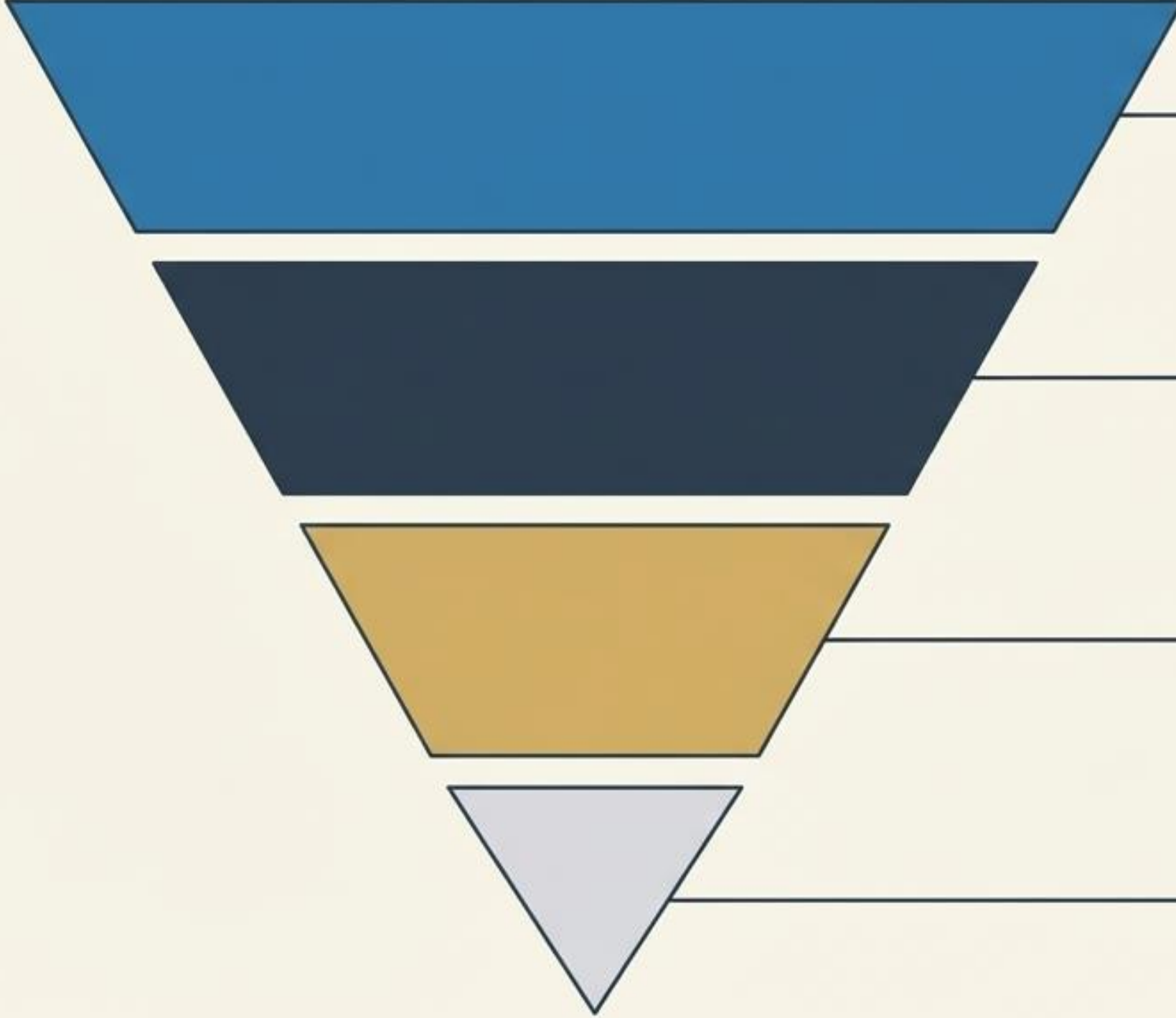
355



Tamamlanan Tez

Akademiye kazandırılan genç araştırmacılar

Yayın Hiyerarşisi: Uluslararası Kalite Odaklı Üretim



Scopus İndeksli Makaleler: 1.627

Uluslararası akademik ağın merkezindeki ana üretim gücümüz

TR Dizin Makaleleri: 421

Ulusal literatüre yapılan yüksek standartlı katkı

Diğer Uluslararası İndeksler: 349

Küresel erişimi destekleyen alternatif kanallar

Diğer Hakemli Dergiler: 195

Spesifik alanlara yönelik niş yayınlar

Etki Değeri Yüksek Dergilerde Sürdürülebilir Kalite (Son 3 Yıl Eğilimi)

Fakülte, araştırma enerjisinin büyük çoğunluğunu yüksek prestijli (Q1 ve Q2) dergilere yönlendirerek nitelikli büyüme stratejisini korumaktadır.



37.432

Toplam Atıf

İvmelenme Etkisi: Fakültenin ürettiği bilginin küresel kabulü hızlanmaktadır. Son üç yılda elde edilen 18.642 atıf, tarihsel birikimin günümüzde nasıl büyük bir yankı uyandırdığının kanıtıdır.

Global Dissemination Map



Kapsamlı Bilimsel Eserler ve İşbirlikçi Üretim

Bağımsız Kitaplar

103
Eser



2023: 18
2024: 12
2025: 9

Kitap Bölümleri

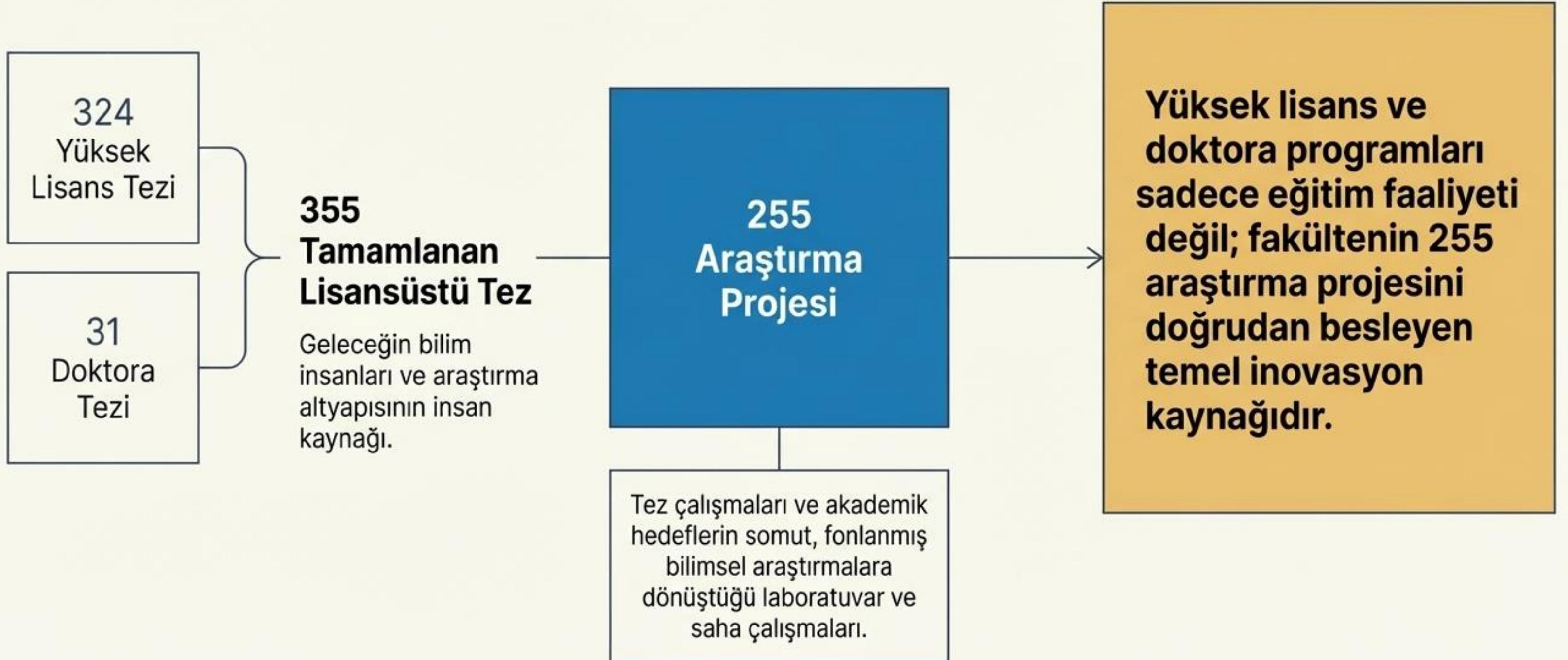
276
Eser



2023: 44
2024: 32
2025: 35

Kitap bölümü sayısının (276) tam kitap sayısını (103) belirgin şekilde aşması, fakülte araştırmacılarının disiplinlerarası çalışmalara ve uluslararası ortak editörlü eserlere yoğun bir şekilde entegre olduğunu göstermektedir.

Araştırma Motoru: Projeler ve Genç Araştırmacılar



Sentez: Fen Edebiyat Akademik Ekosistemi



Fakülte, fonlanan projeleri ve eğittiği genç araştırmacıları uluslararası yayınlara dönüştüren ve bu yayınlarla küresel literatürde on binlerce kez referans gösterilen sürdürülebilir bir “Bilgi Üretim Ekosistemi” kurmayı başarmıştır.